



La collezione e i progetti Tacchini non si fermano alla produzione e ai suoi processi. La storia di questa famiglia, e dell'azienda che ne porta il nome, si intreccia con la storia del design italiano e internazionale: ogni capitolo è stato scritto con cura e attenzione per il dettaglio, e ogni oggetto traduce queste passioni. E ancora, Tacchini vuole rivelare, dalle segrete stanze del suo fare, i modi e i metodi con cui si trattano i materiali, l'attenzione con cui si curano le superfici e se ne preservano la qualità estetiche, i segreti e le virtù delle tecnologie impiegate per trattarli, dall'esperienza del passato all'innovazione della ricerca.

Tacchini per l'Ambiente

Da anni, Tacchini ha implementato la sua attenzione per l'ambiente, in linea con la normativa UNI EN ISO 14001:2004. Ogni fase del processo produttivo è oggetto di controlli rigorosi: dal progetto alla realizzazione, coinvolgendo ogni dipartimento, ogni collaboratore e ogni fornitore. Fino al cliente. Ognuno dei pezzi Tacchini è realizzato secondo gli standard internazionali più severi, in ambienti di lavoro di assoluto comfort, con l'impiego di materiali italiani, di provenienza certificata. Tutte le lavorazioni sono studiate nell'assoluto rispetto dell'ambiente: riducendo al minimo lo spreco di materiale e i livelli di emissioni. Tutto questo, permette che ogni prodotto Tacchini sia parzialmente riciclabile.

Tacchini per la Qualità

L'attenzione per la qualità comincia dalla scelta dei materiali, già capaci di trasmettere forti emozioni, e esaltati dalla cura del dettaglio e dall'innovazione tecnologica: percepibile poi in ogni pezzo o spazio progettati da Tacchini. La qualità del prodotto, risultato sinergico tra tradizione, progresso e immaginazione progettuale, diventa poi qualità del servizio: sia nei processi commerciali che di post vendita.

Tacchini per l'Italia

La creatività senza limiti o confini, la tradizione nel mondo dell'arredamento, patrimonio dei padri fondatori, capaci di trasmettere valori unici alle generazioni successive, il progresso tecnologico sempre aggiornato, rendono unico ogni prodotto: e tutti i pezzi della collezione Tacchini sono realizzati in Italia. Esempio autentico di Made in Italy.

Metallo

La verniciatura dei metalli è effettuata con polvere epossidica, a circuito di aspirazione chiuso: in modo da abbattere le emissioni in atmosfera. L'esperienza, e la continua ricerca, hanno portato a selezionare componenti e cicli di verniciatura che offrano la massima garanzia del prodotto finale. Non solo, tutte le vernici impiegate da Tacchini sono studiate e testate nel rispetto delle normative di tutela ambientale. Il risultato delle finiture è ottimale, in termini di durezza superficiale, resistenza all'invecchiamento, graffio, abrasione o scolorimento.

Istruzioni per la manutenzione: si consiglia di utilizzare sapone neutro diluito in acqua tiepida; non utilizzare mai abrasivi e detergenti acidi.

Metallo cromato

Cromare significa rivestire il metallo con un sottilissimo strato di cromo al fine di proteggerlo dall'imbrunimento e dalla ruggine. Il cromo si trova nell'ambiente: nelle rocce, nel terreno e nei materiali di natura vegetale e vulcanica. Le finiture galvaniche garantiscono una forte resistenza: oltre a un'estetica piacevole e una naturale antiaderenza allo sporco. Non solo, grazie a processi di lavorazione estremamente monitorati e garantiti, Tacchini garantisce un prodotto duraturo e resistente nel tempo, oltre al rispetto, imposto anche ai propri fornitori, delle normative di tutela ambientale.

Istruzioni per la manutenzione: si consiglia di utilizzare sapone neutro diluito in acqua tiepida; non utilizzare mai abrasivi e detergenti acidi. Risciacquare e asciugare sempre la superficie.

Marmo

Il marmo è un materiale naturale che si genera attraverso un processo metamorfico da rocce sedimentarie, quali il calcare o la Dolomia, che provoca una cristallizzazione del carbonato di calcio. La bellezza e l'unicità di un pezzo Tacchini che impieghi il marmo, è anche nelle venature dello stesso: sempre diverse e molteplici, come firme autografe dell'arte della natura. Il colore dei marmi dipende dalla presenza di impurità di altri minerali, come l'argilla, il limo, sabbia, ossidi di ferro o noduli di selce, esistenti in granuli o in strati all'interno della roccia sedimentaria originaria. Mentre i marmi bianchi derivano dalla metamorfizzazione di rocce calcaree prive di impurità. Il marmo è impiegato in due diverse finiture: la finitura naturale, lucida o opaca, che risalta la porosità e la matericità del materiale, oppure la finitura con vernice al poliestere, che permette una maggiore protezione della superficie stessa, aumentando l'impermeabilità rispetto a qualsiasi liquido.

Istruzioni per la manutenzione: si consiglia di rimuovere immediatamente le macchie ed i liquidi con un panno leggermente umido: il marmo è un materiale naturale che tende ad assorbire i liquidi e quindi a macchiarsi. Per non rovinare le superfici, non usare mai pagliette in ferro, o altri abrasivi.

Vetro, specchio

Il vetro comune è un materiale costituito quasi esclusivamente da silice: come il quarzo. In forma pura, il vetro è trasparente, con una superficie liscia, relativamente duro, pressoché inerte dal punto di vista chimico e biologico. Il vetro impiegato nell'arredamento è realizzato in un'ampia gamma di finiture e colori: e l'intrinseca fragilità può essere superata con trattamenti chimici, aggiungendo altri minerali alla miscela, oppure processi fisici, come quello della tempratura. Il vetro retroverniciato è realizzato colorando il lato inferiore: l'aspetto è quello di una superficie extra-glossy ma trasparente sui bordi.

Istruzioni per la manutenzione: si consiglia di utilizzare un panno asciutto per togliere polvere e macchie.

Legno

Il legno è un materiale naturale, difficilmente imbrigliabile in una definizione unica: presenta infatti differenze anche notevoli di venatura e tonalità di colore, caratteristiche peculiari che ne definiscono l'origine e ne sono il principale pregio estetico. I prodotti Tacchini sono realizzati esclusivamente con legni provenienti da aree a riforestazione controllata, sotto la tutela delle leggi e delle organizzazioni locali e internazionali: nel rispetto della natura e all'insegna della cura dell'ambiente che ci circonda.

Istruzioni per la manutenzione: Tacchini tratta le essenze, con una finitura definita a poro aperto, per evidenziare le caratteristiche del legno e la naturalezza. Prima di tale trattamento, le superfici lignee sono trattate con un processo di spazzolatura: un'abrasione che mette in rilievo la fibra dell'essenza di frassino.

Legno laccato

I piani dei tavoli Tacchini sono realizzati in fibra di legno nobilitato poi laccati su entrambi i lati, con vernici apposite. La laccatura può avere tre diverse finiture: quella leggermente goffrata (Cod. T-B), che regala un'immagine timidamente ruvida alla superficie, quella velvet (Cod. T-A), finitura poliuretana che trasforma il legno in una morbida superficie dalla perfetta resistenza al graffio, come un diamante di velluto e quella lucida.

Istruzioni per la manutenzione: si consiglia di non esporre il legno alla luce diretta, in quanto potrebbe subire delle variazioni cromatiche. Spolverare utilizzando un panno morbido e non utilizzare prodotti abrasivi o diluenti, che potrebbero rigare o intaccare la superficie del legno.

Full color

Il full color è un materiale composto da fogli di carta impregnati di resina termoindurente, sottoposti all'azione combinata di calore e alta pressione. Inoltre è colorato in pasta: quindi, lo stesso cromatismo, è evidente in superficie come in tutto lo spessore dello stesso.

Istruzioni per la manutenzione: per la pulizia della superficie, si consiglia di utilizzare un panno umido, evitando prodotti a base di ammoniaca, perché tendono ad opacizzare il full color, e di asciugare con un panno morbido.

Laminato

I laminati, impiegati nella produzione dei piani dei tavoli Tacchini, sono ad alta pressione: realizzati in numerosi strati di carta impregnati con resine termoindurenti e compattati attraverso l'azione combinata di calore e alta pressione. Questo particolare tipo di laminato, normato e garantito a livello di certificazione europea, ha eccezionali caratteristiche di durata nel tempo e resistenza a ogni tipo di sollecitazione.

Istruzioni per la manutenzione: per la pulizia della superficie, si consiglia di utilizzare un panno umido, evitando prodotti a base di ammoniaca, perché tendono ad opacizzare il laminato, e di asciugare con un panno morbido.



La collezione e i progetti Tacchini non si fermano alla produzione e ai suoi processi. La storia di questa famiglia, e dell'azienda che ne porta il nome, si intreccia con la storia del design italiano e internazionale: ogni capitolo è stato scritto con cura e attenzione per il dettaglio, e ogni oggetto traduce queste passioni. E ancora, Tacchini vuole rivelare, dalle segrete stanze del suo fare, i modi e i metodi con cui si trattano i materiali, l'attenzione con cui si curano le superfici e se ne preservano la qualità estetiche, i segreti e le virtù delle tecnologie impiegate per trattarli, dall'esperienza del passato all'innovazione della ricerca.

Tacchini per l'Ambiente

Da anni, Tacchini ha implementato la sua attenzione per l'ambiente, in linea con la normativa UNI EN ISO 14001:2004. Ogni fase del processo produttivo è oggetto di controlli rigorosi: dal progetto alla realizzazione, coinvolgendo ogni dipartimento, ogni collaboratore e ogni fornitore. Fino al cliente. Ognuno dei pezzi Tacchini è realizzato secondo gli standard internazionali più severi, in ambienti di lavoro di assoluto comfort, con l'impiego di materiali italiani, di provenienza certificata. Tutte le lavorazioni sono studiate nell'assoluto rispetto dell'ambiente: riducendo al minimo lo spreco di materiale e i livelli di emissioni. Tutto questo, permette che ogni prodotto Tacchini sia parzialmente riciclabile.

Tacchini per la Qualità

L'attenzione per la qualità comincia dalla scelta dei materiali, già capaci di trasmettere forti emozioni, e esaltati dalla cura del dettaglio e dall'innovazione tecnologica: percepibile poi in ogni pezzo o spazio progettati da Tacchini. La qualità del prodotto, risultato sinergico tra tradizione, progresso e immaginazione progettuale, diventa poi qualità del servizio: sia nei processi commerciali che di post vendita.

Tacchini per l'Italia

La creatività senza limiti o confini, la tradizione nel mondo dell'arredamento, patrimonio dei padri fondatori, capaci di trasmettere valori unici alle generazioni successive, il progresso tecnologico sempre aggiornato, rendono unico ogni prodotto: e tutti i pezzi della collezione Tacchini sono realizzati in Italia. Esempio autentico di Made in Italy.

Tessuto

Il campionario di tessuti di Tacchini, azienda che opera prevalentemente nel settore contract, si compone di articoli di alta qualità e dalle elevate prestazioni tecniche, in grado di soddisfare gli standard industriali più esigenti. Materiali nuovi e ricercati che spaziano dalle fibre naturali come il cotone, il lino, la lana e il velluto fino a un ampio assortimento di materiali tecnici pregiati e innovativi come l'ecopelle, con una gamma cromatica ampia e diversificata, e tessuti di alta qualità per l'utilizzo outdoor. Tutto ciò in aggiunta a una vasta collezione di pelli di diverse tipologie e categorie con un'ampia scelta di colori.

Istruzioni per la manutenzione: si consiglia di aspirare regolarmente la polvere usando una bocchetta per imbottiture. Se il tessuto dovesse macchiarsi, dopo aver asportato la sostanza con un panno, pulire la macchia con acqua a partire dai bordi verso il centro, per evitare gli aloni. Sui tessuti scuri è preferibile usare acqua distillata, che non lascia macchie di calcare. In caso di macchie ostinate, strofinare delicatamente la superficie del tessuto con una spazzola morbida. Se la macchia persiste, potrebbe rendersi necessario l'uso di un prodotto specifico per il tipo di sostanza da rimuovere: in questa eventualità, si consiglia di evitare solventi di cui non si conoscono gli effetti e di rivolgersi a uno specialista o al produttore.

Pelle

La pelle che utilizziamo è il risultato di anni di esperienza e ricerca, ed è prodotta e lavorata interamente in Italia. Poniamo particolare attenzione nella selezione delle migliori pelli provenienti da animali italiani ed europei, al fine di garantire una qualità eccellente nei rivestimenti che rendono i vostri prodotti unici ed esclusivi. La bellezza naturale della pelle è ulteriormente sottolineata dalle sue inimitabili irregolarità, garanzia di un prodotto autentico.

Istruzioni per la manutenzione: è preferibile non esporre i prodotti in pelle alla luce diretta del sole e mantenerli a una distanza minima da fonti di calore per evitare che la pelle si disidrati, indurendosi. Per la pulizia ordinaria usare un panno leggermente umido per non impregnare la pelle d'acqua, avendo cura di sfregare con delicatezza. In caso di contatto diretto con liquidi, tamponare subito con un panno asciutto o carta assorbente. Per rimuovere piccole macchie si può usare una comune gomma da cancellare incolore per matita. In caso di macchie ostinate, utilizzare un detergente specifico per pelle, evitando l'uso di prodotti aggressivi come smacchiatori, solventi, trementina, lucido da scarpe o simili. Poiché la pelle è naturalmente dotata di uno strato superiore protettivo, si consiglia di trattare i prodotti con detergenti delicati e nutrienti almeno una volta l'anno per mantenere la pelle morbida, idratata ed elastica.

Pelle anilina

La pelle anilina che offriamo all'interno delle nostre collezioni è una pelle pieno fiore, tinta anilina e particolarmente liscia. Si caratterizza per la sua mano setosa, la sostanza piena e una corposità unica. Il tocco delicato e avvolgente viene mantenuto a lungo negli anni. La qualità di questo prodotto deriva dalla selezione delle migliori pelli animali di provenienza europea, valorizzate dalla conciatura e dalla lavorazione eseguite interamente in Italia.

Istruzioni per la manutenzione: spolverare con un panno morbido e asciutto. Si consiglia di evitare ogni possibile contatto con prodotti come solventi, smalti per unghie, vernici e colle; cibi come chewing-gum e caramelle; liquidi alimentari come vino, tè, caffè e simili. In caso di contatto con acqua, tamponare subito con un panno asciutto o carta assorbente. Per rimuovere le macchie, evitare l'uso di prodotti abrasivi o aggressivi come smacchiatori, solventi, trementina, lucido da scarpe o simili. Non usare mai il vapore. Eventualmente, utilizzare un detergente specifico per pelle anilina dopo averlo testato in una zona poco visibile o contattare il produttore.